

Bez koled...

Dokončení z titulní strany

Krista a o všem, co se k tomuto oslavovanému momentu pojilo.

K tomu se ovšem mnohdy, alespoň v lidovém pojetí, přidávala prosba o obdarování, někdy skrytá, jinde jasná a důrazná. Ten druhý případ je znát například ve známém textu: „Koleda, koleda, babičko, dejte voříšek nebo jablíčko, nedáte-li voříšek, provrtám vám kožíšek. Hodím vám ho do louže, on se vám tam zamaže. Až si pro něj polezete, celá se tam zamažete.“ (Zelinkova Sběrka lidového podání z Berounska z roku 1895)

Na koledu se o Vánocích chodilo o Štědrém večeru, na svátek sv. Štěpána, na Nový rok, o dni sv. Tří králů a někde i na Hromnice. A právě při těchto příležitostech se zpívaly písně kolední. Teprve postupně se jejich přednes rozšířil na celé období adventu.

Do tradiční sbírky koled patří jak písně známé po celé Evropě, kam je rozšířili potulní žáci, tak i výtvořky ryze domácí, národní a pomístní. Díky tomu, že musely projít mnohokrát sítím času, v jehož toku docházelo i k zákazům koledních „rejů“, dochovaly se nám jen

ty nejoblíbenější. Jde vesměs o skladby s výraznou poutavou melodií, kterou si lidé dobře zapamatují.

Odbočíme-li na okamžik za hranice zemí českých, moravských a slezských, narazíme na zajímavou kuriozitu. Jednou z milovaných vánočních písní (carols) Britů je poměrně mladá Good King Wenceslas, jejíž text opěvuje sv. Václava, patrona českého království. Jak k tomu došlo? Patrně díky stykům, které v první polovině 19. století navázali čeští literáři s Anglií, se roku 1853 dostal anglikánskému duchovnímu reverendu Johnu Masonu Nealovi do rukou obsah básně Sankt Wenceslaw und Podiwin Aloise Václava Svobody, známého z bojů okolo tzv. Rukopisů. Reverend pak podle této mystifikující legendy napsal slova vánoční písně pro děti a vybral k ní starý nápěv tanečního charakteru.

Jedna z nejpřipravenějších českých koled naopak zní už více než půl tisíciletí. Vznikla z latinské duchovní písně *Ave hierarchie coelestis* (Buď pozdraveno, kněžstvo nebeské) a určitě i letos bude oznamovat stejnou radostnou novinu:

„Narodil se Kristus Pán, veselme se, z růže kvítek vykvet nám, radujme se...“

Kateřina Drmllová

Kdo tančí v Koruně?

Již od roku 2004 pořádá Růžena Hartmanová v Kulturním středisku Radotín taneční kurzy pro mládež, dospělé páry i samotné ženy. S partnerem Romanem Svatošem také vystupovali poslední dva roky jak na plesu MČ Praha 16, tak i na Havelském posvícení. Jejich waltz, tango či quickstep nenechaly nikoho v klidu.

Jak jste se dostala k tanci?

V šestnácti letech jsem absolvovala klasické taneční kurzy pana ing. Ko-

stojí zato. Velmi zajímavou zkušenost jsem získala při výuce nevidomých a slabozrakých žáků, které jsem se věnovala čtyři roky. Protože jsem chtěla být lepší pedagožkou, přihlásila jsem se do trenérské školy při Fakultě tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy. Poté jsem otevřela své první taneční kurzy.

Jaké jsou vaše největší úspěchy?

Za největší úspěch považuji to, když se žáci na hodinách usmívají. Náš největší taneční úspěch se těžko posuzuje, protože



foto: Růžena Hartmanová

Na kurzech je veselo

jetína v Mníšku pod Brdy, odkud pocházím. Tanec mne chytl za srdce, a tak jsem se mu začala věnovat soutěžně. Můj velký dík patří manželů Dufkovým, kteří mi ukázali, že tanec

větší taneční úspěch se těžko posuzuje, protože výsledek na soutěži a váš osobní pocit jsou dvě různé věci. Ale tak je to i v jiných sportech. Asi největší úspěch bylo 1. místo v soutěži New Ulm 2009 v Německu. Během jednoho víkendu jsme se zúčastnili tří soutěží a obsadili tři první místa a 2. místo v Berlíně v roce 2010 ve standardních tancích.

Ale já osobně si mnohem víc vážím umístění z letošního jara v anglickém Blackpoolu, kde jsme obsadili 127. místo z 203 párů. Už jen účast na této soutěži pro nás byla životním zážitkem.

Zpívání v dešti

Možná právě neprší, ale i tak – proč si uprostřed záplavy neradostných zpráv nedat pořádného „panáka“ optimismu. Muzikálová komedie, kterou studio MGM vypustilo do světa v roce 1952, ho nabízí rovnou celý labor.

A to i přes to, že s hlavním hrdinou se setkáváme v okamžiku, kdy se mu má zhroutit celá jeho báječná kariéra hvězdy německého filmu. Píše se totiž rok 1927 a do studií jako uragán vtrhl zvukový film. Z milovaným idolů ovládajících široký rejstřík dramatických gest a pohledů jsou najednou vysmíváni šašci.

Naštěstí je tu kamarád Cosmo, kterého napadne přepsat právě dokončený (a předpremiérovým publikem vypískaný) kostýmní velkofilm na muzikál, i sladká pomilováníhodná začínající herečka, která dokáže hlasově „zaskočit“ za hlavní milovnici. Ta je totiž ke zděšení všech obdařena tím

nejpříšernějším hlasem, jaký si kdo dokáže představit (není divu že za něj byla představitelka role nominována na Oscara).



foto: ČSFD

Děj předepsaný scénářem Zpívání v dešti není zdaleka tak hloupoučký, jak bývá u muzikálů zvykem. Drží pohromadě, navzdory tomu, že vznikl jen proto, aby poslepoval dohromady úspěšné písně z dvacetileté kariéry autorské dvojice Arthur Freed - Nacio

A jaké kurzy momentálně nabízíte v Radotíně?

V neděli je to klasický kurz pro mládež, dále kurzy pro manželské páry, a to jak pokročilý, tak pro ty začínající. Ve čtvrtek máme kurz pro samotné dámy, kde se učíme latinsko-americké tance v sólové úpravě. Jsem ráda, že se v Radotíně a jeho okolí sešla prima parta lidí, kteří nechtějí ve svém volnu jen sedět doma u televize, ale jsou ochotni pro sebe něco udělat. Kromě toho, že si při tanci odpočinou od běžných starostí, mají manželské páry možnost mít něco společného, co jim dělá život bohatší. Mimo taneční lekce se účastníci potkávají také na plesech, maškarních prodloužených a třikrát ročně na prodloužených víkendech s tancem.

Díky za rozhovor

Dana Radová

Dům U Koruny a tanec:

Soukromé kurzy společenského tance - p. Kotáb, p. Ebrová

Taneční pro dospělé každých 14 dní v pátek 19.30-22.00 a každé druhé úterý 19.00 -21.00 hodin

info a přihlášky: www.tanec.wbs.cz

Soukromé kurzy společenského tance - Růžena Hartmanová

kurzy pro mládež, dospělé a ženy, každý čtvrtek a neděle

info: 777 999 644

www.tanecni-praha.cz

Tradičně se na konci roku, 31. prosince

ve 24.00 hodin, bude u lávky přes Berouнку konat

Silvestrovský půlnoční ohňostroj.

Šampaňské, skleničky a dobrou náladu s sebou!



Albert a Rozmarýna

Společnost Ahold provozující síť prodejen Albert nově využívá služeb kavárny Rozmar. Ta nabízí mladým lidem po odchodu z dětských domovů dočasné zaměstnání, aby jim usnadnila těžký úkol postavit se na vlastní nohy bez pomoci rodiny.

Před znovuošetvením zrekonstruo-



vané prodejny Albert v Radotíně byla pro její zaměstnance uspořádaná malá oslava spojená s rautem, při kterém mohli předtím, než opět přivítali ve své prodejně zákazníky, ochutnat různé delikatesy.

Dodavatelem lahůdek na slavnostní raut byla právě kavárna Rozmar,

kterou provozuje obecně prospěšná společnost Rozmarýna. Cílem Rozmarýny je pomáhat mladým lidem právě opouštějícím dětské domovy – ti v kavárně mohou najít práci a získat tak užitečnou praxi, naučit se pracovní návyky a také absolvovat různé vzdělávací kurzy. Kromě obsluhování v kavárně či práce v kuchyni pracují například také na přípravě rautů, čehož využívá i společnost Ahold.

Nadační fond Albert, který společnost Ahold založila v roce 2009, s Rozmarýnou také spolupracuje a podporuje její projekty. Díky Bertíkům, sbírkové akci probíhající v prodejnách Albert, získala v roce 2010 Rozmarýna a kavárna Rozmar dvě stě tisíc korun. -lh-

Více informací na webových stránkách www.rozmaryna-ops.cz a www.nadacnifondalbert.cz

Přijďte si do Lipenců zpestřit advent

Poslední adventní víkend si můžete zpestřit návštěvou výstavy historických papírových betlémů v Lipencích.

V budově modelklubu poblíž fotbalového hřiště ji pořádají amatérští nadšenci a milovníci lidové tvořivosti bratři Macků. „Máme sbírku 50 až 60 betlémů, nejstarší pocházejí z 20. let minulého století,“ řekl Jaroslav Macků. Výstava je otevřena 17. a 18. prosince od 13.00 do 18.00 hodin. Slavnostně bude zahájena v sobotu 17. prosince v 15.30 hodin, kdy Pražské Mozartovo trio zahraje výběr českých koled.

Na 16. hodinu je připraveno překvapení: živý betlém. -jkl-



Zazní zvony

A to nejen ty kostelní. Do Radotína i do Velké Chuchle zase po roce přijede Pražská mobilní zvonohra. Zvony i zvonky tlukotem svých srdcí potěší v čas vánočních svátků každého, kdo si najde chvíli (a dostatečně teplé oblečení), aby si je přišel poslechnout.

Takže kdy a kam zamířit za zvony?

25. prosince od 11.00 hodin do Velké Chuchle na náměstí Chuchelských bojovníků

26. prosince od 16.00 hodin do Radotína na náměstíčko před budovou radnice v ulici Václava Balého

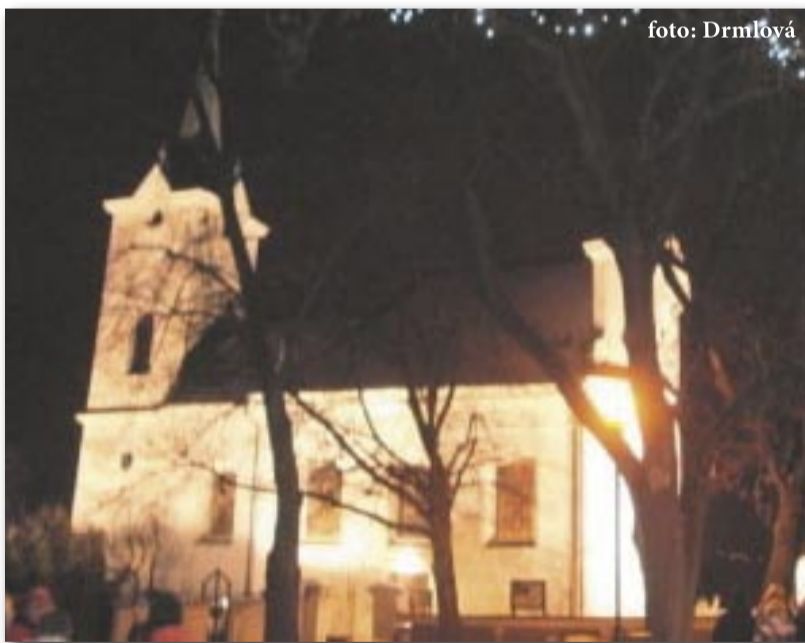
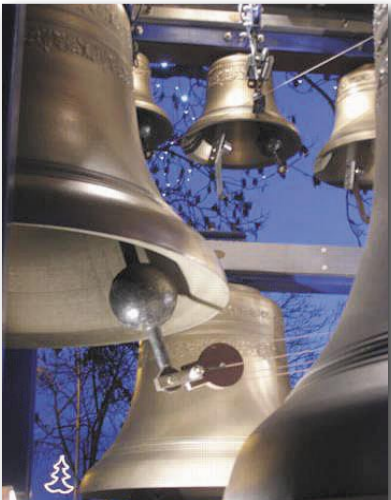


foto: Drmllová

Katolické bohoslužby v době adventní

V době adventní (až do 17. prosince) jsou opět ve spádových farnostech rorátní mše sv., a to takto:

Černošice – každé úterý od 7.00 hodin, Radotín – každý čtvrtek od 7.00 hodin

Katolické bohoslužby v době vánoční

24. prosince Třebotov 16.00 hodin zpívání koled
Černošice 16.00 hodin dětská mše svatá
22.00 hodin „Ryboba mše“
Radotín 23.00 hodin vánoční zpěvy
24.00 hodin mše svatá

25. prosince Radotín 8.30 hodin
Černošice 10.30 hodin
Slivenec 15.50 hodin

26. prosince Třebotov 10.00 hodin

30. prosince Svátek Svaté Rodiny:
Radotín 18.00 hodin mše svatá s obnovou manželských slibů

31. prosince Třebotov 15.00 hodin

Stopy malých tlapek

Kulturní středisko Radotín má další tip na zajímavou akci pro rodiče malých dětí:

těsně před Vánocemi, v úterý 20. prosince od 14.00 do 16.00 hodin, se mohou na chvíli zastavit v domě



foto: Jana Fillová

U Koruny a užít si se svou ratolestí tvůrčí atmosféru v improvizované keramické dílně. Společně tu budou tvořit zásadní historický dokument – otisky nožek nebo ručiček v keramické hlině. Cena včetně výpalu je 250 korun. Kachle budou pak mít hotové a připravené pro vlastní chodník (či spíše zed) slávy začátkem ledna. -kd-